

V GOSTYNIŃSKIE SPOTKANIA INSTRUMENTÓW DĘTYCH BLASZANYCH

Młoda Blacha

19-20 MAJA 2023r.

Regulamin Spotkań:

1. V Gostynińskie Spotkania Instrumentów Dętych Blaszaných są organizowane w Miejskiej Szkole Muzycznej I st. im. Romualda Twardowskiego w Gostyninie, w dniach 19-20 maja 2023 roku.
2. Organizatorem Spotkań jest:

Dyrektor Miejskiej Szkoły Muzycznej I st. im. Romualda Twardowskiego
w Gostyninie

ul. J. Bema 23 09-500 Gostynin
tel.: (+48 24) 236 02 35

e-mail: miejska.gostynin@interia.pl

www: <http://www.msmsgostynin.pl/>

3. W ramach Spotkań odbędą się następujące wydarzenia:
 - Prezentacje konkursowe uczestników Spotkań
 - Koncert uczestników Spotkań
 - Warsztaty dla uczestników Spotkań
4. Cele Spotkań:
 - popularyzacja gry na instrumentach dętych blaszanych wśród dzieci i młodzieży,
 - prezentacja dorobku artystycznego uczniów i nauczycieli - uczestników Spotkań,
 - wymiana doświadczeń wśród pedagogów,
 - podnoszenie poziomu gry na instrumentach dętych blaszanych.

5. Ustala się wpisowe w wysokości:

Uczestnicy Spotkań 70zł

6. Wpisowe należy wpłacić do dnia **1 maja 2023r.**

7. Wpisowe nie podlega zwrotowi.

8. Formularz zgłoszeniowy dostępny jest pod podanym linkiem: **FORMULARZ.**
Należy wypełnić go w **NIEPRZEKRACZALNYM TERMINIE DO 1 MAJA 2023 ROKU.**

9. Dowód wpłaty wpisowego należy wysłać drogą mailową na adres **mlodablacha@gmail.com** w nieprzekraczalnym terminie **do dnia 1 maja 2023r.**

Wpłaty należy dokonać na konto Rady Rodziców:

Nr konta: 8790 120004 0010 1837 2001 0001

tytułem: *Młoda Blacha, Imię i nazwisko uczestnika*

10. Kolejność uczestników i terminy występów będą dostępne na stronie

<http://www.msngostynin.pl/>

11. Liczba uczestników jest ograniczona. Organizator zastrzega możliwość wcześniejszego zamknięcia listy uczestników (przed 1 maja).

12. O kolejności wykonawców decyduje organizator.

13. Uczestnicy przyjeżdżają na koszt własny.

14. Dla wszystkich uczestników organizator zapewnia poczęstunek w trakcie trwania Spotkań.

Regulamin przesłuchań Konkursowych

1. Przesłuchania odbędą się w Sali Koncertowej Miejskiej Szkoły Muzycznej I stopnia im. R. Twardowskiego w Gostyninie.
2. Skład Jury ustala organizator przesłuchań.
3. Jury podczas oceny bierze pod uwagę:
 - poziom gry prezentowanych utworów (intonacja, artykulacja, technika gry itd.)

- ogólne wrażenie artystyczne
 - dobór repertuaru
 - sposób interpretacji utworów
4. Jury ocenia w skali 1 -25 pkt. Werdykt Jury jest ostateczny.
 5. W Przesłuchaniach uczestniczyć mogą uczniowie państwowych, społecznych, samorządowych oraz prywatnych Szkół Muzycznych I st. w kraju i za granicą uczący się gry na:

trąbce, waltorni, puzonie, sakshornie, eufonium oraz tubie.
 6. Uczestnicy Przesłuchań klasyfikowani będą w następujących kategoriach:
 - Kat. I uczniowie kl. I cyklu sześcioletniego
 - Kat. II uczniowie kl. II cyklu sześcioletniego
 - Kat. III uczniowie kl. III cyklu sześcioletniego
 - Kat. IV uczniowie kl. I cyklu czteroletniego
 - Kat. V uczniowie kl. II cyklu czteroletniego
 - Kat. VI uczniowie kl. IV cyklu sześcioletniego
 - Kat. VII uczniowie kl. V cyklu sześcioletniego
 - Kat. VIII uczniowie kl. III cyklu czteroletniego
 - Kat. IX uczniowie kl. VI cyklu sześcioletniego i kl. IV cyklu czteroletniego
 7. Spośród wykonawców wyłonieni zostaną Laureaci Spotkań oraz osoby wyróżnione.
 8. Uczestnicy Przesłuchań prezentują **jeden dowolny utwór** z akompaniamentem (dopuszczalne jest wykonanie programu z nut).
 9. Czas prezentacji nie może przekroczyć:

do 4 min. dla Kat. I, II, III, IV, V

do 6 min. dla Kat. VI, VII, VIII, IX

Czas prezentacji będzie ściśle przestrzegany.
 10. Kolejność oraz harmonogram Spotkań opublikowane będą do dnia 12 maja 2023r. na stronie <http://www.msmsgostynin.pl/>
 11. Uczestnicy Spotkań występują z własnym akompaniatorem.
 12. Wszyscy uczestnicy Spotkań otrzymują pamiątkowe dyplomy uczestnictwa.
 13. Jury zastrzega sobie prawo przyznania wyróżnień oraz wprowadzenia innego podziału nagród.
 14. Decyzje Jury są ostateczne.